

Міністерство освіти і науки України  
Харківський національний автомобільно-дорожній університет  
Факультет механічний  
Кафедра іноземних мов

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Перший проректор

професор

«  »

2025 року

Анжеліка БАТРАКОВА



### РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни	Напрями і стилі світової літератури <small>(назва навчальної дисципліни згідно освітньої програми)</small>
статус дисципліни	обов'язкова <small>(обов'язкова / вибіркова)</small>
рівень вищої освіти	перший (бакалаврський) <small>(перший (бакалаврський) / другий (магістерський) / третій (освітньо-науковий))</small>
галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки <small>(шифр і назва галузі знань)</small>
спеціальність спеціалізація	В11 Філологія В11.10 Прикладна лінгвістика <small>(шифр і назва спеціалізації)</small>
освітня програма	Філологія (Прикладна лінгвістика) <small>(назва освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми)</small>
мова навчання	українська, англійська (окремі компоненти)

2025

Handwritten initials or mark in the bottom right corner.

**1. Мета вивчення навчальної дисципліни** – вивчення напрямів світової літератури, функційно-стильових засобів мови та їхнього застосування з погляду норм, варіантів і відхилень; аналіз класичних та сучасних творів різних літературних напрямків; дослідження еволюції стилів у зв'язку з історією літературної мови, мови художнього твору в її еволюції, експресивних засобів мови, фігур та тропів.

**2. Передумови для вивчення дисципліни:** для успішного оволодіння дисципліною студенти повинні оперувати знаннями, навичками та вміннями, отриманими у ході вивчення курсів: ОК 01 Культура мовлення фахівця-філолога; ОК 02 Особливості професійного спілкування країн світу; ОК 03 Українська мова (за професійним спрямуванням); ОК 07 Вступ до мовознавства; ОК 14 Практичний курс англійської мови; ОК 20 Навчальна практика.

### 3. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
<b>Кількість кредитів / год.</b>	3 кредити / 90 годин
<b>Семестр викладання дисципліни</b>	<u>4</u> (порядковий номер семестру)
<b>Розподіл часу за навчальним планом:</b>	
– лекції, год.	
– практичні (семінарські) заняття, год.	32
– лабораторні заняття, год.	
– самостійна робота, год.	28
– курсовий проект, год.	
– курсова робота, год.	
– розрахунково-графічна робота (контрольна робота), год.	
– підготовка та складання екзамену, год.	30
Підсумковий контроль (залік або екзамен)	екзамен

### 4. Компетентності, яких набуває здобувач:

#### Загальні компетентності:

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

#### Спеціальні (фахові) компетентності:

СК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

СК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

### **5. Очікувані результати навчання з дисципліни:**

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати і систематизувати.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку і місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

### **6. Методи навчання:**

МН1 – комунікативний метод (здійснення інтерактивної діяльності, навчальна дискусія, пояснення);

МН2 – практичний метод (виконання практичних завдань, написання наукових робіт);

МН3 – аудіо-візуальний метод (зорова невербальна наочність, сприйняття мови на слух: ілюстрації, аудіо, відео).

МН4 – метод спостереження (цілеспрямоване сприйняття мовних та мовленнєвих явищ, їх імітація та практична реалізація);

МН5 – самостійна робота як метод навчання (самостійне опрацювання теоретичного матеріалу з метою його практичного використання).

### **7. Критерії оцінювання результатів навчання**

#### **Система оцінювання та вимоги:**

Система і процедура оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у Харківському національному автомобільно-дорожньому університеті визначаються і регламентуються СТВНЗ-90.1-02:2023 «Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти» ([https://www.khadi.kharkov.ua/fileadmin/P\\_Standart/pologeniya/stvnz\\_90.1-02.pdf](https://www.khadi.kharkov.ua/fileadmin/P_Standart/pologeniya/stvnz_90.1-02.pdf)).

#### **7.1 Поточна успішність**

*Поточний контроль* здійснюється під час проведення практичних занять, перевірки виконання завдань самостійної роботи, перевірки виконання поточних контрольних робіт (тестових завдань) та має на меті перевірку рівня засвоєння здобувачем навчального матеріалу освітнього компоненту.

Поточна успішність здобувачів за виконання навчальних видів робіт на навчальних заняттях і за виконання завдань самостійної роботи оцінюється за допомогою п'ятибальної шкали оцінок з наступним перерахуванням за 100-бальною шкалою. Під час оцінювання поточної успішності враховуються всі види робіт, передбачені навчальною програмою. Здобувач вищої освіти має отримати оцінку з кожної теми.

Оцінювання поточної успішності здобувачів вищої освіти здійснюється на кожному практичному занятті (лабораторному чи семінарському) за п'ятибальною шкалою («5», «4», «3», «2», «1») і заносяться у журнал обліку академічної успішності:

– «відмінно»: здобувач бездоганно засвоїв теоретичний матеріал, демонструє глибокі знання з відповідної теми або навчальної дисципліни, основні положення;

– «добре»: здобувач добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного;

– «задовільно»: здобувач в основному опанував теоретичні знання навчальної теми, або дисципліни, орієнтується у першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, невпевнено відповідає на додаткові питання, не має стабільних знань; відповідаючи на питання практичного характеру, виявляє неточність у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою професією;

– «незадовільно»: здобувач не опанував навчальний матеріал теми (дисципліни), не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутнє наукове мислення, практичні навички не сформовані.

Підсумковий бал за поточну діяльність визнається як середньоарифметична сума балів за кожне заняття, за індивідуальну роботу, поточні контрольні роботи за формулою:

$$K^{поточ} = \frac{K1 + K2 + \dots + Kn}{n},$$

де  $K^{поточ}$  – підсумкова оцінка успішності за результатами поточного контролю;

$K1, K2, \dots, Kn$  – оцінка успішності  $n$ -го заходу поточного контролю;

$n$  – кількість заходів поточного контролю.

Оцінки конвертуються у бали згідно шкали перерахунку (таблиця 1).

**Таблиця 1** – Перерахунок середньої оцінки за поточну діяльність у багатобальну шкалу

5-бальна шкала	100-бальна шкала	5-бальна шкала	100-бальна шкала	5-бальна шкала	100-бальна шкала	5-бальна шкала	100-бальна шкала
5	100	4,45	89	3,90	78	3,35	67
4,95	99	4,4	88	3,85	77	3,3	66
4,9	98	4,35	87	3,80	76	3,25	65
4,85	97	4,3	86	3,75	75	3,2	64
4,8	96	4,25	85	3,7	74	3,15	63
4,75	95	4,20	84	3,65	73	3,1	62
4,7	94	4,15	83	3,60	72	3,05	61
4,65	93	4,10	82	3,55	71	3	60
4,6	92	4,05	81	3,5	70	від 1,78 до 2,99	від 35 до 59
						повторне складання	
4,55	91	4,00	80	3,45	69	від 0 до 1,77	від 0 до 34
4,5	90	3,95	79	3,4	68	повторне вивчення	

## 7.2 Підсумкове оцінювання

Здобувач вищої освіти отримує **залік** на останньому занятті з дисципліни за результатами поточного оцінювання. Середня оцінка за поточну діяльність конвертується у бали за 100-бальною шкалою, відповідно до таблиці перерахунку (таблиця 1).

Здобувачі вищої освіти, які мають середню поточну оцінку з дисципліни нижче ніж «3» (60 балів), на останньому занятті можуть підвищити свій поточний бал шляхом складання тестів з дисципліни.

Умовою отримання заліку є:

- відпрацювання всіх пропущених занять;
- середня поточна оцінка з дисципліни не нижче «3» (60 балів).

**Екзамен** проводиться після вивчення всіх тем дисципліни і складається здобувачами вищої освіти в період екзаменаційної сесії після закінчення всіх аудиторних занять.

До екзамену допускаються здобувачі вищої освіти, які виконали всі види робіт передбачені навчальним планом з дисципліни:

- були присутні на всіх аудиторних заняттях (лекції, семінари, практичні);
- своєчасно відпрацювали всі пропущені заняття;
- набрали мінімальну кількість балів за поточну успішність (не менше 60 балів, що відповідає за національною шкалою «3»);

Якщо поточна успішність з дисципліни нижче ніж 60 балів, здобувач вищої освіти має можливість підвищити свій поточний бал до мінімального до початку екзаменаційної сесії.

Оцінювання знань здобувачів при складанні екзамену здійснюється за 100-бальною шкалою. Мінімальна оцінка за складання екзамену, за якої здобувачеві визначається підсумкова оцінка, становить 60 балів.

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни визначається як середньозважена оцінка, що враховує загальну оцінку за поточну успішність і оцінку за складання екзамену за виконання умов:

– мінімальна кількість балів за поточну успішність становить не менше 60 балів, що відповідає за національною шкалою «3»;

– мінімальна кількість балів за складання екзамену становить не менше 60 балів, що відповідає за національною шкалою «3».

Розрахунок загальної підсумкової оцінки за вивчення навчальної дисципліни проводиться за формулою:

$$PK^{екз} = 0,6 \cdot K^{поточ} + 0,4 \cdot E ,$$

де  $PK^{екз}$  – підсумкова оцінка успішності з дисциплін, формою підсумкового контролю для яких є екзамен;

$K^{поточ}$  – підсумкова оцінка успішності за результатами поточного контролю (за 100-бальною шкалою);

$E$  – оцінка за результатами складання екзамену (за 100-бальною шкалою);

0,6 і 0,4 – коефіцієнти співвідношення балів за поточну успішність і складання екзамену.

Із метою мотивації здобувачів до активного та якісного виконання всіх видів навчальної роботи протягом семестру до загальної підсумкової оцінки можуть бути додані заохочувальні бали. Мотивація здобувачів застосовується за умови виконання ними всіх видів навчальної роботи, які передбачені робочим навчальним планом підготовки здобувачів і робочою програмою з навчальної дисципліни.

За виконання індивідуальної самостійної роботи та участь у наукових заходах здобувачам нараховуються додаткові бали.

Додаткові бали додаються до підсумкової оцінки з дисципліни.

Кількість додаткових балів, яка нараховується за різні види індивідуальних завдань, залежить від їх об'єму та значимості:

Кількість додаткових балів не може перевищувати 20 балів.

Загальна підсумкова оцінка за вивчення навчальної дисципліни не може перевищувати 100 балів. Загальна підсумкова оцінка за вивчення навчальної дисципліни визначається згідно зі шкалою, наведеною в таблиці 2.

*Для заліку*

Види робіт	T1	T2	T3	T4	Оцінка в балах

Аудиторна робота	15	15	15	15	60
Самостійна робота	10	10	10	10	40
Сума балів за ПЗ, СР					<b>100</b>
Контрольна робота 1	50				
Контрольна робота 2			50		
Сума балів за контрольні роботи					<b>100</b>
<b>Середньоарифметична оцінка поточного контролю</b> (Сума балів за ПР, СР + сума балів за контрольні роботи)					<b>100</b>

*Для екзамену*

Види робіт	T9	T10	T11	T12	Оцінка в балах
Аудиторна робота	15	15	15	15	60
Самостійна робота	10	10	10	10	40
Сума балів за ПЗ, СР					<b>100</b>
Контрольна робота 1	50				
Контрольна робота 2			50		
Сума балів за контрольні роботи					<b>100</b>
<b>Середньоарифметична оцінка поточного контролю</b> (Сума балів за ПР, СР + сума балів за контрольні роботи)					<b>100</b>
<b>Екзамен</b>					<b>100</b>

**Таблиця 2 – Шкала оцінювання: національна та ECTS**

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ECTS	
	екзамен	залік	Оцінка	Критерії

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС	
	екзамен	залік	Оцінка	Критерії
90-100	Відмінно	Зараховано	<b>A</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до максимального
80-89	Добре	Зараховано	<b>B</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість виконання більшості з них оцінено числом балів, близьким до максимального
75-79			<b>C</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, деякі практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані недостатньо, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість виконання жодного з них не оцінено мінімальним числом балів, деякі види завдань виконані з помилками
67-74	Задовільно		<b>D</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний частково, але прогалини не носять істотного характеру, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, більшість передбачених програмою навчання навчальних завдань виконано, деякі з виконаних завдань, можливо, містять помилки
60-66		<b>E</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний частково, деякі практичні навички роботи не сформовані, багато передбачених програмою навчання навчальних завдань не виконані, або якість виконання деяких з них оцінено числом балів, близьким до мінімального.	
35-59	Незадовільно	Не зараховано	<b>FX</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний частково, необхідні практичні навички роботи не сформовані, більшість передбачених програм навчання навчальних завдань не виконано, або якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до мінімального; при додатковій самостійній роботі над матеріалом курсу можливе підвищення якості виконання навчальних завдань (з можливістю повторного складання)

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС				
	екзамен	залік	Оцінка	Критерії			
0-34	Неприйнятно		F	Теоретичний зміст курсу не освоєно, необхідні практичні навички роботи не сформовані, усі виконані навчальні завдання містять грубі помилки, додаткова самостійна робота над матеріалом курсу не приведе до якого-небудь значущого підвищення якості виконання навчальних завдань (з обов'язковим повторним курсом)			

### Визнання результатів неформальної та інформальної освіти:

Визнання результатів неформального та (або) інформального навчання здобувача передбачає виконання таких процедур, як: подання здобувачем заяви щодо визнання (не пізніше як протягом перших 10 робочих днів від початку семестру вивчення дисципліни); ідентифікацію задекларованих здобувачем у письмовій формі результатів неформального та (або) інформального навчання; оцінювання задекларованих результатів навчання здобувача; прийняття рішення про визнання та зарахування здобувачу всіх чи частини результатів навчання за дисципліною або відмову у визнанні. Порядок реалізації цих процедур регламентується СТВНЗ 83.1-02:2022 «Визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та інформальної освіти»

### 8. Засоби діагностики результатів навчання:

ФМО1 – міжсесійний контроль (попередня перевірка, поточна перевірка)

ФМО2 – підсумковий контроль (залік, екзамен)

ФМО3 – усний контроль (бесіда)

ФМО4 – письмовий контроль (контрольні роботи, індивідуальні завдання)

ФМО5 – тестовий контроль (стандартизовані тести, підсумкові комплексні тести)

ФМО7 – практична перевірка (презентації виконаних завдань та досліджень, студентські презентації та виступи на наукових заходах)

ФМО8 – методи самоконтролю і самооцінки

Поточний контроль																Екзаме наційн ий контро ль	Разо м за дисц иплін у
Т 1	Т 2	Т 3	Т 4	Т 5	Т 6	Т 7	Т 8	Т 9	Т 10	Т 11	Т 12	Т 13	Т 14	Т 15	Т 16		
4	4	4	4	4	4	4	6	4	4	4	6	4	4	4	6	30	100

1. Підсумковий контроль знань здобувачів з навчальної дисципліни здійснюється у формі екзамену.
2. Умовою допуску до екзамену є:
  - відпрацювання всіх пропущених занять;
  - середня поточна оцінка з дисципліни не нижче «3» (60 балів).

Рейтингова оцінка з дисципліни та її переведення в оцінки за національною шкалою і шкалою ECTS здійснюється згідно з Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти ХНАДУ.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ECTS	
	екзамен	залік	Оцінка	Критерії
90-100	Відмінно	Зараховано	<b>A</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до максимального
80-89	Добре	Зараховано	<b>B</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість виконання більшості з них оцінено числом балів, близьким до максимального
75-79			<b>C</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний цілком, без прогалин, деякі практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані недостатньо, усі передбачені програмою навчання навчальні завдання виконані, якість виконання жодного з них не оцінено мінімальним числом балів, деякі види завдань виконані з помилками
67-74	<b>D</b>		Теоретичний зміст курсу освоєний частково, але прогалини не носять істотного характеру, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, більшість передбачених програмою навчання навчальних завдань виконано, деякі з виконаних завдань, можливо, містять помилки	
60-66	Задовільно		<b>E</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний частково, деякі практичні навички роботи не сформовані, багато передбачених програмою навчання навчальних завдань не виконані, або якість виконання деяких з них оцінено числом балів, близьким до мінімального.

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою		Оцінка за шкалою ЄКТС	
	екзамен	залік	Оцінка	Критерії
35–59	Незадовільно	Не зараховано	<b>FX</b>	Теоретичний зміст курсу освоєний частково, необхідні практичні навички роботи не сформовані, більшість передбачених програм навчання навчальних завдань не виконано, або якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до мінімального; при додатковій самостійній роботі над матеріалом курсу можливе підвищення якості виконання навчальних завдань (з можливістю повторного складання)
0–34			<b>F</b>	Теоретичний зміст курсу не освоєно, необхідні практичні навички роботи не сформовані, усі виконані навчальні завдання містять грубі помилки, додаткова самостійна робота над матеріалом курсу не приведе до якого-небудь значущого підвищення якості виконання навчальних завдань (з обов'язковим повторним курсом)

### 8. Засоби діагностики результатів навчання:

Опитування, перевірка виконання вправ і завдань, написання самостійних робіт, презентації результатів виконаних завдань та досліджень, поточне тестування, модульне тестування, екзамен.

### 9. Розподіл дисципліни у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять

#### План

№ теми	Назва тем (ЛК, ЛР, ПР, СЗ, СР)	Кількість годин
		очна
1	2	3
1	ПР 1) Історія розвитку літератури від стародавніх часів до наших днів. Усна народна творчість. 2) Основні поняття стилістики. Підходи до розв'язання проблем стилістики як філологічної науки із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Аналіз існуючих визначень стилю.	2

2	ПР 1) Гомер «Іліада», Вільям Шекспір «Гамлет» 2) Різновиди мови і типи мовлення	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Визначення відмінностей між стилістичними засобами та прийомами.	2
3	ПР 1) Джейн Остін «Гордість і упередження», Мері Шеллі «Франкенштейн» 2) Фонетичні експресивні засоби мови	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Комплексний аналіз наукового тексту.	2
4	ПР 1) Гуманістичні ідеї та інклюзивність у світовій літературі 2) Віктор Гюго «Горбань із Нотр-Дама», Едгар Аллан По «Падіння дому Ашерів» 3) Стилiстична морфологія	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Комплексний аналіз художнього тексту.	2
5	ПР 1) Олександр Дюма «Граф Монте-Крісто», Шарлотта Бронте «Джейн Ейр» 2) Стилiстична лексикологія	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Стилiстичні засоби у публіцистичному тексті.	2
6	ПР 1) Чарльз Діккенс «Великі сподівання», Льюїс Керролл «Пригоди Аліси в країні чудес». 2) Розмовний стиль. Аналіз мовних одиниць, визначення їхньої взаємодії та характеристика мовних явищ і процесів, що їх зумовлюють.	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Фонетичні стилістичні засоби та їх функції.	2
7	ПР 1) Жюль Верн «Навколо світу за вісімдесят днів», Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея». 2) Стилiстичне використання фразеологізмів. Ідіоми	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Стилiстичні можливості іменників.	2
8	ПР 1) Брем Стокер «Дракула», Артур Конан Дойл «Собака Баскервілів» 2) Лексико-синтаксичні засоби. Стилiстична семасіологія	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Розгляд стилістичних можливостей.	2

9	ПР 1) Джек Лондон «Поклик пращурів», Джордж Бернард Шоу «Пігмаліон» 2) Стилiстичний синтаксис. Аналіз, систематизація й інтерпретація фактів мови і мовлення і використовувати їх для розв'язання завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності.	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Визначення типу інверсії в художньому тексті.	2
10	ПР 1) Френсіс Скотт Фіцджеральд «Великий Гетсбі», Михайло Булгаков «Майстер і Маргарита» 2) Функціональні стилі мови. Стил ь художньої літератури	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Аналіз функцій лексико-фразеологічних стилістичних засобів у художньому тексті.	2
11	ПР 1) Ернест Хемінгуей «Райський сад», Джордж Орвелл «1984» 2) Публіцистичний стил ь	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Аналіз функцій логічного та контекстуального значень.	2
12	ПР 1) Рей Бредбері «451 за Фаренгейтом», Дж. Р. Р. Толкін «Братство Персня» 2) Газетний стил ь	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Аналіз функцій логічного та емотивного значень.	1
13	ПР 1) Стівен Кінг «Сяйво», Умберто Еко «Ім'я троянди» 2) Науковий стил ь	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Стилiстичний аналіз тексту.	1
14	ПР 1) Патрік Зюскінд «Парфуми. Історія одного вбивці», Габріель Гарсія Маркес «Кохання під час холери» 2) Офіційний стил ь	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Визначення типів інверсії в художньому тексті.	1
15	ПР 1) Мілан Кундера «Нестерпна легкість буття», Джоан Роулінг «Гаррі Поттер і філософський камінь» 2) Різновиди англійської мови	2
	СР 1) Виконання тестових завдань до літературних творів. 2) Аналіз функцій зазначених стилістичних засобів у художньому тексті.	1

10	1) Ден Браун «Код да Вінчі», Стіг Ларссон «Дівчина з татуюванням дракона» 2) Пробне тестування	2
	Екзамен	30
разом	ПР	32
	Підготовка до екзамену	30
	СР	28
	Усього	90

## 10. Орієнтовна тематика індивідуальних та/або групових занять

(за потреби)

## 11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення

(за потреби)

## 12. Рекомендовані джерела інформації

### 1. Базова література

1. Саєнко Н.В. Методичні вказівки «Напрями і стилі світової літератури» для студентів другого курсу спеціальності «Філологія (Прикладна лінгвістика)», 2025, (електронний варіант).
2. Саєнко Н.В. Методичні вказівки «Напрями і стилі світової літератури» для самостійної роботи студентів другого курсу спеціальності «Філологія (Прикладна лінгвістика)», 2025, (електронний варіант).
3. Методичні вказівки «Стилістика англійської мови» для студентів другого курсу спеціальності Філологія «Прикладна лінгвістика», 2023 р. (електронний варіант).
4. Методичні вказівки «Стилістика англійської мови» для самостійної роботи студентів другого курсу спеціальності Філологія «Прикладна лінгвістика», 2023 р. (електронний варіант).

### 2. Допоміжна література:

1. Зарубіжна література: навч.-метод. посіб. [Електронне видання] / А. Кісельова, Л. Завальська; Нац. ун-т «Одес. юрид. академія». Одеса: Фенікс, 2023. 290 с.
2. Альбота С.М., Карп М.А., Стилістика сучасної англійської мови: English Stylistics: навч. посібник, 2021. 304 с.

### Розробник:

д.п.н., професор

(науковий ступінь, вчене звання)



(підпис)

Наталія САЄНКО

« 29 » серпня \_\_\_\_\_ 2025\_\_ року

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні кафедри іноземних мов  
Протокол № 1 від «29» серпня 2025 року

**завідувачка кафедри іноземних мов**

к.філол.н., доцент  
(науковий ступінь, вчене звання)

«29» серпня 2025 року



Анастасія ППУШКА  
(підпис)

**Погоджено**

**Гарант освітньої програми**

к.філол.н., доцент  
(науковий ступінь, вчене звання)



Анастасія ППУШКА  
(підпис)

« 29 » серпня 2025 року

**Декан механічного факультету**

к.т.н, професор  
(науковий ступінь, вчене звання)

« 29 » серпня 2025 року

(підпис)



Олександр ЄФІМЕНКО  
(прізвище та ініціали)